履歷：Alex Wilber

動畫設計師

## 連絡資訊

* 電子郵件：alex.wilber@example.com

# 目標

在一個充滿活力與創新的環境中，運用本人的創意與技術能力擔任動畫設計師。

# 工作經歷

* Spark Animation：動畫設計師 (2021年1月至今)

帶領 12 人動畫師團隊，為多項專案 (包括劇情長片、商業廣告及電視遊樂器遊戲) 製作高品質 3D 動畫。與導演、製作人及客戶協同合作，確保達到藝術構想與品質標準。使用 Maya、Blender 及 Adobe Creative Suite 等軟體設計與製作角色、環境及特效的動畫。

* Pixel Studio：動畫設計師 (2018年6月至2020年12月)

參與多種類型的 2D 與 3D 動畫專案，包括動畫短片、網路劇集及教學影片等。使用 Toon Boom、Photoshop 及 After Effects 製作分鏡腳本、草圖、模型與動畫。提供回饋意見與建議，以改善動畫工作流程及品質。

* Flash Animation：初階動畫設計師 (2016年9月至2018年5月)

協助資深動畫師創作與編輯網頁及行動平台之 2D 動畫。使用 Flash、Illustrator 及 Animate 設計與製作角色、背景及使用者介面元素的動畫。遵循客戶與專案的風格指南及規格要求。

* 自由動畫設計師 (2014年1月至2016年8月)

為不同類型客戶提供動畫服務，包括獨立遊戲開發者、網路雜誌及社群媒體意見領袖。與客戶溝通以了解其需求，並交付令人滿意的成果。

# 教育訓練

* 紐約藝術與設計大學 (University of Art and Design, New York, NY) (2010年9月至2014年6月)

美術學系文學士，主修動畫

* 線上大學 (Online University), 遠距 (2015年9月至2020年)

動畫文學碩士，預計畢業：2025年12月

# 技能

* 精通多種動畫軟體，如 Maya、Blender、Toon Boom、Flash、Photoshop、After Effects 及 Animate 等
* 具備 2D 與 3D 動畫、動態圖像設計及視覺特效經驗
* 富創意與藝術涵養，對細節、色彩及構圖具敏銳觀察力
* 具團隊合作精神，並擁有卓越的溝通與協作能力
* 適應性與應變能力強，能應對不同風格與類型的動畫製作

## 興趣

* 觀賞動畫電影與電視節目
* 玩電視遊樂器遊戲
* 繪畫與素描
* 學習動畫新技術與業界趨勢

## 語言

* 英文（母語）
* 西班牙文（流利）

## 認證

* Adobe Photoshop CC 原廠認證專家
* Blender Foundation 認證講師

## 發行集

* Wilber, A. (2018)。《The Art of 3D Animation: A Guide for Beginners》 New York: Spark Press.
* Wilber, A. (2020)。《How to Create Stunning Motion Graphics with After Effects》 像素雜誌，12(3)，45-50。